

Grup Sardanista Rosselló

4, Rue Maréchal Foch

66000 PERPIGNAN

Tél. 51. 22. 02

Perpinyà 20 / 12 / 83

Amics,

Contràriament al que havíem anunciat en la circular del 28/11/83, el Butlletí imprès que possiblement editarem a partir del Març 1984, (segons sigui acollida la nostra idea) portarà el nom de " C L A M " i serà redactat totalment en català.

Esperem contestes.

Us saluda cordialment,

Ricard CODINA i MASSANEL·LA

Sardane anniversaire



Pour célébrer les fêtes de Noël et le 4^e anniversaire des cours dirigés par l'arrière-grand-père Richard Codina, les membres du grup sardanista Rosselló ont joyeusement dansé au Palmarium, jeudi 15 décembre, après le goûter qui les a fraternellement réunis.

Apprenez à danser et compter la sardane. Elle conserve jeunesse et bonne humeur. Tous les jeudis de 18 h à 19 h 30 au foyer Gerbet, 23 rue du Castillet à Perpignan. Reprise le 12 janvier 1984.

(Photo Jean Cance)

(PROJECTE)

MARÇ - ABRIL 1984

COBLAM

PUBLICACIÓ BIMESTRAL
VINCLE DE PARTICULARS I CENTRES CATALANS
ORGAN DEL GRUP SARDANISTA ROSSELLÓ

Director: RICARD CODINA i MASSANELLA
4, rue Marechal Foch, 66000 PERPIGNAN - FRANCE
TEL. (68) 51-22-02

Tenim l'intenció d'enviar aquest BUTLLETÍ a 200 adreces dels següents països :

ALEMANYA • AUSTRIA • ANGLATERRA • BÈLGICA • FRANÇA • HOLANDA • ITALIA • SUECIA • SUÏSSA

Esperem la col·laboració de tots els qui estimen CATALUNYA.

Envieu adreces, notícies, poesies, articles, crítiques, proposicions, programes, etc.

La llengua catalana

Possiblement el destí nacional de Catalunya ha estat influenciat per Poders públics de diversos palaus. Entre altres, el Vaticà, seguit dels que pertanyien als reialmes d'Espanya, Anglaterra, França, etc. Però cal pensar qu'una voluntat no humana ho tenia disposat com ho explica l'Història.

Es extraordinari que durant dos cents anys a partir del s. XV, els vaixells catalans no tinguessin el dret de navegar per comerciar amb el Nou Mon. També es significatiu que hagi estat extraviada la fè de naixement de Cristòfol Colom i que a finals del s. XX encara "ningú" sàpigua on va neixre el genial mariner ni qui eren els seus ascendents.

Sigui com sigui, els Catalans residents a casa o escampats en diferents països poden disposar d'un excel·lent territori però no de lleis pròpies ni d'un Estat legalment reconegut per tots els altres.

Qui sap si aquesta realitat prefigura un ric pervindre. No seria estrany que a l'hora d'escollir l'idioma auxiliar qu'Europa necessita imperiosament, la llengua catalana, tant maltractada, interressi per moltes raons a filòlegs i governants. Ja en tornarem a parlar.

Si el Mercat Comú no expulsa els britànics, ells el destruiran. Després, amb la seva tradicional habilitat demostraran que la culpa era dels altres.

On hi han Catalans trobareu sardanistes

La sardana

Qui des d'un balcó o del cim d'un turonet hagi vist evolucionar graciosament la roda policroma de la sardana, amb suavitat i delicadesa, amb exaltació però sempre mesurada, en la plaça major d'un poblet de la muntanya catalana, en les eres d'un llogarret camperol, en l' explanada riberenca d'una vila marinera, en els parcs o els jardins d'una gran ciutat, haurà revivut el mateix sentiment d'admiració que s'emperà de Stravinsky en sentir i veure ballar la nostra dansa per primera vegada.

Perquè la sardana és una manifestació coreogràfica no solament dels catalans, sinó també de l'ànima d'un poble que sap dansar, cantar i comptar; de tot un poble, perquè en aquesta rotllana hi ha lloc per a tothom i ningú s'atreveiria a rebutjar la mà del nou vingut, que l'ofereix per a eixamplar-la més encara. No per això es detura la dansa, que, ben al contrari, va seguint el seu enfilall de passos curts i llargs, sense que es perdi ni un sol compàs, ni el cercle alteri de cap manera la precisió de la seva cadència.

Pròximament obrirem un CONCURS entre els lectors que vulguin parlar de la COBLA i del que representa per tots nosaltres, el poble de CATALUNYA.